

Après
son succès
au REX
en
2012 ...

MARE les 13 et 14 juillet

13 juillet : salle du Temple de Nece 18h
14 juillet : local du Eika de Tenane 15h30

KONE (*) le 27 juillet
Conservatoire de musique 19h30

PAITA (*) le 02 août
Dock socio-culturel 19h30

LA FOA le 10 août
Centre socio-culturel 18h

VOCAL CHANTE Disney

CINE CONCERT

(*)

100 frs par enfant -12 ans

500 frs par adulte

Billets en vente sur place



le gratuit



La ville de Nouméa et l'association Jeunes & Toiles présentent

4^e édition

FESTIVAL LA TÈRE SÉANCE

DU 5 AU 15 SEPTEMBRE

PROJECTIONS
ANIMATIONS
ATELIERS



**1 SÉANCE OFFERTE
EN PLEIN AIR!**
LES CONTES DE LA NUIT

22 SÉANCES AU REX NOUMÉA!

EN PROMENADE . LES CONTES DE LA MÈRE-POULE
DESMOND ET LA CRÉATURE DU MARAIS . LE MULOT MENTEUR
FRANZ, LE CHEF D'ORCHESTRE . PIERRE ET LE LOUP
LA PLANÈTE SAUVAGE . SWING . LA MAISON DÉMONTABLE
L'ÉPOUVANTAIL . YOYO . L'IMPOSSIBLE MR BÉBÉ
ET LE CINÉ-CONCERT DISNEY DU GROUPE VOCAL !

BILLETTERIE AU REX NOUMÉA - RENSEIGNEMENTS AU 95 94 63

PROGRAMME DISPONIBLE AU REX NOUMÉA, AU CENTRE D'ART

ET À LA MAIRIE DE NOUMÉA

WWW.VILLE-NOUMEA.NC



VILLE DE NOUMÉA

365 jours
d'émotions!
CULTURE & FÊTES



Jeunes & Toiles
association

■ **Centre-ville.** La chorale Vocal a clos le festival La première séance ce week-end

Disney donne le clap de fin

Pour clore le festival La Première séance, la chorale Vocal a rendu hommage à Walt Disney. Pendant plus d'une heure les choristes ont enchaîné les tubes de dessins animés, d'*Il en faut peu pour être heureux* à *Hakuna Matata*.

La force du cinéma, c'est la magie des images mais c'est aussi une bande-son soignée. Les organisateurs de La Première séance ont insisté sur ce volet musical du 7^e art, cette année, en proposant des ciné-concerts avant certaines projections. Après la découverte du cor avec le musicien Jérôme Marchand, et le concert du Gypsy swing trio, juste avant le film de Tony Gatlif, le festival s'est achevé en beauté avec l'interprétation des chansons les plus célèbres de Disney, samedi et dimanche soir, par la chorale Vocal. « Nous avons envie de proposer un répertoire plus populaire pour notre nouveau concert. Et finalement, nous nous sommes greffés au festival La Première séance », indique Tommy Mana, le chef de chœur « par intérim ».

Défi. Les 450 places sont parties comme des petits pains en quinze jours. Une jolie récompense pour cette

« Ils chantent tous sans partition sur scène. C'est assez époustoufflant. »

chorale, quand on sait l'énergie dépensée pour relever ce défi. Car ne diffuse pas des images de Disney qui veut. Pour obtenir les autorisations, Pascale Doniguian-Panchoux, la vice-présidente de la cho-



La chorale a pioché dans le répertoire de Disney, d'*Hercule* à *Alice* en passant par *Le Livre de la jungle*.

rale, a d'abord tenté de frapper directement à la porte de la World Disney Company aux Etats-Unis. « Je leur ai expliqué qu'on voulait faire un concert pour les enfants à 100 francs la place. Ils ont mis du temps à dire oui mais au bout de deux mois d'échanges par mail, ils ont fini par nous accorder les droits à titre gracieux. » Les efforts ont porté leurs fruits. Pendant plus d'une heure, les vingt-trois choristes ont enchanté le jeune public du Rex, en interprétant dix chansons extraites de dessins animés, sous l'œil bien-

Tuba. Déterminée à mener ce projet à son terme, Pascale Doniguian-Panchoux passe

par un autre canal, celui du Cincity, qui a des contacts avec Disney en France. « Ils ont répondu qu'ils avaient au moins quinze demandes identiques par jour et qu'ils n'avaient pas le temps de vérifier si ce que nous voulions en faire portait atteinte à l'image de Disney », relate la choriste.

veillant de Tommy Mana, qui était au clavier.

La chorale était également accompagnée sur scène d'une partie de la Fanfare Malawi. Flûte traversière, trompette, tuba, contrebasse et percussions, les musiciens s'en sont donnés à cœur joie, surtout sur des morceaux très jazzy comme *Il en faut peu pour être heureux*, du *Livre de la jungle*. Alternant les langues d'une chanson à l'autre, les choristes ont adapté le célèbre *Hakuna Matata* du *Roi lion* à la sauce locale, en glissant

des « Casse pas la tête » en français et en tahitien. « Ils ont beaucoup répété et chantent tous sans partition sur scène. C'est assez époustoufflant », estime Manuel Touraille, le responsable du Rex, qui a tout de suite été emballé par le projet. Véritable succès cette année, le festival attend de pied ferme les spectateurs, l'an prochain, pour la cinquième édition. Le calendrier scolaire ayant été modifié, celle-ci se déroulera un mois plus tard, du 16 au 26 octobre.

Coralie Cochin

Le prix du mini-jury

Elle s'appelle Heneula, elle a 9 ans et elle a été choisie pour présider le tout premier jury du festival. Vêtue d'une jolie robe blanche, rehaussée de boucles d'oreilles à paillettes, la toute jeune présidente a eu droit à un dernier coup de gloss avant de monter sur scène. Prenant son rôle très à cœur, Heneula a annoncé au micro le nom du film primé par le jury du festival, juste avant la toute dernière projection, samedi soir. Les deux courts-métrages de Buster Keaton, *L'épouvantail* et *La Maison démontable*, ont remporté l'adhésion de ce mini-jury, qui avait été sélectionné sur motivation via la médiathèque de Rivière-Salée. Si Paul, Amédée, Gilles, Noé et Heneula étaient d'accord sur les films qu'ils ont préférés, ils ont pris le temps, la veille, de noter chacune des œuvres selon des critères bien précis. Le tout sous la houlette de Delphine Ollier, responsable de la conception et l'organisation du festival. « Ce sont les films classiques qui ont le plus retenu leur attention. C'est la preuve que l'éducation à l'image, qui est l'objectif de ce festival, fonctionne ! »

La ville de Nouméa et l'association Jeunes & Toiles présentent

4^e édition

FESTIVAL

LA TÈRE SÉANCE

■ **Maré.** La chorale Vocal en concert à Nece et à Tenane



Sur des airs de Disney

La chorale Vocal a interprété, le week-end des 13 et 14 juillet, son répertoire de musiques de film de Disney au temple de Nece et à la maison du pasteur de Tenane. Dans ce concert dédié aux enfants, les mélodies des dessins animés sont chantées en polyphonie pour accompagner les extraits projetés simultanément (*Aladin, le Roi lion, la Petite sirène, etc.*) derrière les chanteurs. Les interprètes ont conclu leurs concerts par le traditionnel « Nengone Nengona », appris pour cette belle occasion.

Après son succès au REX en 2012 ...

KONE
le 27 juillet
19h30
Au conservatoire de musique

VOCAL CHANTE DISNEY

CINE CONCERT

100 frs par enfant -12 ans
500 frs par adulte
Billets en vente sur place

Koné

Vocal chante Disney ce samedi

La chorale Vocal et ses vingt chanteurs proposent, à l'auditorium du complexe culturel de Koné ce samedi à 19h30, le répertoire des musiques de film de Disney. Dans ce concert dédié aux enfants, les mélodies des dessins animés sont chantées en polyphonie pour accompagner les extraits projetés simultanément (*Aladin, le roi lion, la petite sirène, Alice au pays des merveilles, le Livre de la jungle, Toy Story...*) derrière les chanteurs. Tarif: 500 f pour adultes, 100f pour les enfants. Infos: 47.30.33

VOCAL CHANTE DISNEY

Ce samedi à Koné, c'est un spectacle à ne pas manquer. La chorale Vocal propose un ciné-concert, une formule originale qui offre de revisiter les grands standards des dessins animés de Walt Disney, un merveilleux voyage pour petits et grands.

La formule avait été éprouvée en septembre 2012 au Rex. À cette occasion, les 20 chanteurs de Vocal avaient offert au public le répertoire des musiques de film de Disney et dédié ses concerts aux enfants. Pendant que le groupe chantait, les extraits de films (*Aladin, Le roi lion, La petite sirène, Alice au pays des merveilles, Le livre de la jungle, Toy Story etc.*), étaient projetés simultanément sur grand écran derrière les chanteurs. Le succès remporté par cette formule a conduit le groupe à vouloir renouveler l'expérience.

■ Polyphonie

Vocal est un groupe d'une vingtaine de chanteurs créé en 2007. « Nous sommes une émanation du chœur Amadeus, explique Pascale Doniguian, vice-présidente de l'association et soprano. Une quinzaine de personnes souhaitait se séparer de la très grosse chorale que représentait Amadeus. C'est Jean-Clément Bonnifay qui nous a dirigés jusqu'à l'an dernier et qui a passé la baguette à Tommy Mana. Professeur de musique et surtout mu-

sicien arrangeur, il nous a longtemps accompagnés en tant que pianiste et le voilà à la direction artistique du chœur ». À la fin de l'année dernière, le groupe s'est donc mis en évidence avec cette formule ciné-concert consacrée à Disney. « C'était un hommage aux plus belles chansons de Disney, précise Pascale Doniguian. Nous les avons chantés en polyphonie, c'est-à-dire à quatre voix ». Vocal a réalisé deux spectacles au Rex, avant d'entamer une tournée. « Cette formule a rencontré un très grand succès auprès des enfants et des parents qui avaient oublié de grandir, précise Pascale Doniguian. Nous avons donc souhaité retenter l'aventure mais cette fois en tournant sur la Calédonie ». Cette tournée a débuté par Maré à la mi-juillet et se poursuit donc ce samedi à l'auditorium du conservatoire de musique de Koné à partir de 19 h 30. Vocal se produira également à Païta, avant d'achever son tour à la Foa.

■ Rien n'est simple !

Il ne faut pas croire en effet que le spectacle s'est monté d'un coup de

baguette magique ! Le groupe a dû obtenir toutes les autorisations nécessaires pour pouvoir diffuser des extraits de films. « Les autorisations ont été très difficiles à obtenir, souligne Pascale Doniguian. Il nous a fallu deux mois de tractation, mais nous les avons obtenues par Disney France et cela à titre gratuit, car notre spectacle était pour des enfants ». Vocal a choisi une formule originale pour son spectacle, « je pense que le style ciné-concert que nous avons choisi est un peu nouveau sur le territoire, conclut Pascale Doniguian. Je ne pense que cela ne se soit jamais fait par le passé. Et au vu de la réaction du public les petits comme les grands, je pense que les gens apprécient ». Le spectacle est donc en route, il ne faut le manquer sous aucun prétexte.

■ Vocal à l'auditorium du Conservatoire de Koné

100 francs pour les enfants
500 francs pour les adultes
Tél : 47 23 15

■ **Interview.** Pascale Doniguian, vice-présidente de la chorale Vocal

« On s'est pris au jeu »

Ce samedi, la chorale Vocal se produit à Koné pour un ciné-concert qui revisite les chansons de Walt Disney. De *La Petite Sirène* au *Livre de la jungle*, petits et grands sont invités à (re) plonger dans « un monde merveilleux ».

Les Nouvelles calédoniennes:

Qui regroupe l'ensemble Vocal ?

Pascale Doniguian : Nous sommes une chorale de vingt chanteurs éclairés qui chantent, pour certains, depuis longtemps. Nous sommes une émanation du chœur Amadeus, Vocal a été créé en 2007. Aujourd'hui, nous sommes placés sous la direction de Tommy Mana, un arrangeur formidable !

Quelle philosophie vous anime ?

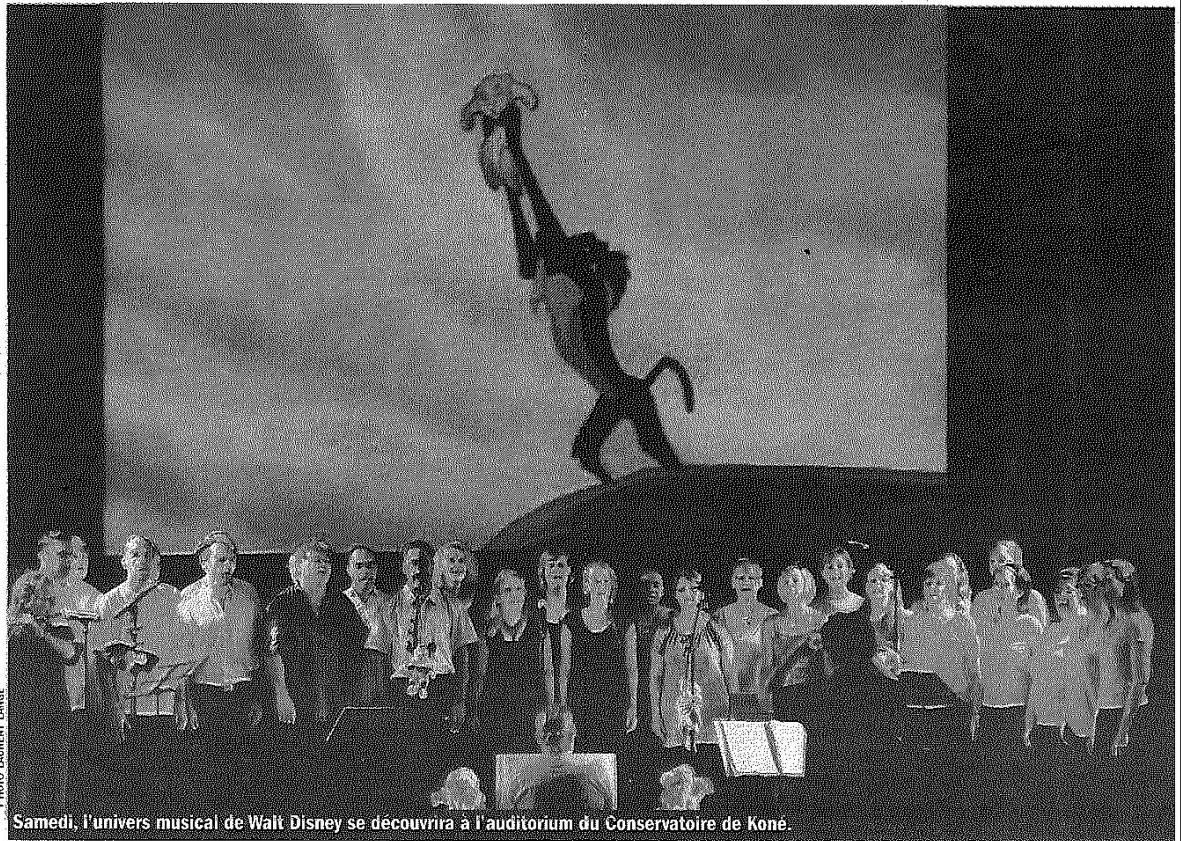
On peut dire que notre envie, c'est de faire plein de choses très simples : on ne se prend pas la tête. Et on est heureux de voyager pour partager cela.

Avec ce spectacle, les enfants deviennent votre première cible ?

On s'est aperçu que personne ne chante pour les enfants en Nouvelle-Calédonie. Et Disney a quand même des chansons phares qui ont marqué des générations très larges. Et bon nombre d'entre elles ont été arrangées pour trois ou quatre voix. Alors on s'est pris au jeu : on a ressorti les

« C'est aussi la force d'un groupe : c'est l'éclectisme qui nous fait plaisir ! »

vieux accessoires, les serre-têtes, les paillettes et tout !



Samedi, l'univers musical de Walt Disney se découvre à l'auditorium du Conservatoire de Koné.

Ça change de votre public habituel ?

C'est un public adulte qui vient d'habitude pour nos spectacles, beaucoup de concerts sacrés, notamment à la cathédrale. Là, on a carrément changé notre répertoire. C'est aussi la force d'un groupe :

c'est l'éclectisme qui nous fait plaisir !

C'est quoi le principe du ciné-concert ?

Des images des dessins animés sont projetées en arrière-plan. Et pour les diffuser sans payer de droits, ça n'a pas été une mince affaire ! Mais c'est fait, et nous faisons les choses dans les règles, c'était important pour nous.

Quels retours avez-vous eu après votre récente prestation à Maré ?

On a chanté avec les enfants

dans la crypte du temple de Nece : un truc incroyable ! Soixante enfants juste devant la scène, tout à fait émerveillés, ça c'est merveilleux ! On a créé un vrai partage direct avec la scène.

Quelles chansons phares sont interprétées ?

Il en faut peu pour être heureux met le feu à la salle, on a une interprétation au piano excellente. A la fin, tout le monde danse. On revisite le *Akunamatata* en version

tchap : ça c'est la grosse surprise, tout le monde est un peu feinté. Et pour *Marry Poppins*, on a tous fait un peu d'orthophonie pour y arriver (rires).

Rendez-vous ce samedi 27 juillet à 19h30 à l'auditorium du Conservatoire de Koné. Puis le 2 août au Dock de Païta à 19h30. Tarifs : 100 francs par enfant de moins de 12 ans, 500 francs par adultes, billets en vente sur place. Et le 10 août au centre socioculturel de La Foà à 18 heures (gratuit).

↳ GRAND NOUMÉA

■ Païta

Les grands classiques de Disney repris en chœur



Plus de 500 spectateurs sont venus reprendre en chœur les grands standards des mélodies de Disney interprétés par les vingt chanteurs du chœur Vocal. Beaucoup d'enfants, parmi lesquels quelques princesses et quelques Tigrou, ont investi la scène à l'invitation des choristes, pour entonner un extrait du *Livre de la jungle*. Les adultes étaient eux aussi enchantés. Un final tout en douceur était proposé, avec le célèbre chant de Maré « Nengone ». Vocal clôturera sa tournée à La Foa samedi 10 août, à 18 heures, au centre socioculturel.



[Accueil](#) [Actualité](#) [Spectacles](#) [Présentation de La Foa](#) [Vivre à La Foa](#) [Vigilance](#) [Nous contacter](#)

SAMEDI 10 AOÛT

› VOCAL CHANTE DISNEY

Après leur très joli succès au Rex en septembre 2012, les 20 chanteurs de la chorale Vocal offriront au public lafoyen leur répertoire de musiques de films de Disney.

Les plus belles mélodies des dessins animés (*Aladin, le roi lion, La petite sirène, Alice au pays des merveilles, Le livre de la jungle, Toy Story...*) y seront chantées en polyphonie pour accompagner les extraits projetés simultanément derrière les chanteurs.

Émotions et sourires en famille garantis !

Au centre socioculturel à 18h.
Entrée libre.



JEUDI 8 AOÛT

AOÛT VIE CULTURELLE AOÛT

■ **Magenta.** 160 ans de la ville

Walt Disney ouvre les festivités



PHOTO JACQUOTTE SAMPÉREZ

Le village festivalier de Magenta a officiellement ouvert ses portes, hier, sur l'espace vert municipal du quartier. Au programme de cette première journée de célébration des 160 ans de la ville de Nouméa, un ciné concert du groupe Vocal s'est tenu sous le plus gros des deux chapiteaux montés pour l'occasion. Venus en masse, les parents et surtout les enfants ont pu reprendre en chœur les grands classiques des musiques de dessins animés Disney.

En coproduction avec le centre culturel Tjibaou

LA C^{IE}
LES KIDAMS
PRÉSENTE

Pikinini

Festival
3^{ème} édition

LE 30 JUILLET ET LES 2-3 AOÛT 2014

INVITÉ SPÉCIAL : TURAK THÉÂTRE
« DEPUIS HIER. 4 HABITANTS »

Billetterie en ligne sur
www.eticket.nc
ou chez Nopac, Pentecost
et Planète éveil.

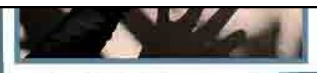
LU



GLENCORE

le gratuit

eTICKET
www.eticket.nc



Durée: 1h (tous publics)

Disney vocal

Chorale VOCAL - Durée: 1h (tous publics)

Can you feel the love tonight (Roi lion), Le rêve bleu (Aladin), Hakuna Matata (Roi lion), I Will go sailing no more (Toy story), Il en faut peu pour être heureux (Livre de la jungle) et bien d'autres chansons vous attendent !! Une chorale innovante qui crée la surprise.

